

## Артикуляционная гимнастика

### Регулярное выполнение поможет:

- улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их иннервацию (нервную проводимость);
- улучшить подвижность артикуляционных органов;
- укрепить мышечную систему языка, губ, щёк;
- уменьшить спастичность (напряжённость) артикуляционных органов.

**Цель артикуляционной гимнастики** - выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные.

Упражнения для артикуляционной гимнастики нельзя подбирать произвольно. Следует предусматривать те артикуляционные уклады, которые необходимо сформировать. Артикуляционная гимнастика включает упражнения, как для тренировки подвижности и переключаемости органов, отработки определённых положений губ, языка, правильного произношения всех звуков, так и для каждого звука той или иной группы.

Упражнения должны быть целенаправленными: упражнения подбирают исходя из правильной артикуляции звука с учётом конкретного его нарушения у ребёнка, после того как учитель- логопед определит, произношение какого звука нарушено.

Целенаправленные упражнения помогут подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к правильному произнесению звуков.

Упражнения подбираются, исходя из правильной артикуляции звука, поэтому их лучше объединять в комплексы. Каждый комплекс упражнений (определённые движения и положения губ, языка), вырабатывает правильную воздушную струю, то есть всё то, что необходимо для правильного образования звука.

### Знакомство с органами артикуляционного аппарата и их основными движениями.

**Цель:** Познакомить ребенка с основными органами артикуляционного аппарата: ртом, губами, зубами, языком, небом, альвеолами и с основными движениями губ и языка.

#### Краткое описание.

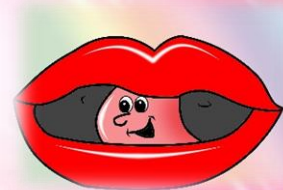
Взрослый, обращаясь к ребенку, спрашивает: «Чем мы говорим? («Ртом»).

Правильно, ртом.

А чем снимаем пищу с ложки? («Губами»). А чем кошка лакает молоко? («Язычком»).

#### Вот и послушай сказку о Веселом Язычке.

Жил да был Веселый Язычок. У него был домик. Домик был очень интересный. Что это за домик? Это рот. Вот какой интересный дом был у Веселого Язычка. Чтобы Веселый Язычок не выбежал, его домик всегда был закрыт. А чем закрыт домик? Губами. Но кроме одной дверки, у этого домика есть еще и заборчик. (Логопед улыбается и показывает детям зубы.) как называется этот заборчик? («Зубки»). Но чтобы его увидеть, надо научиться правильно открывать первую дверку. (Логопед улыбается, показывая верхние и нижние передние зубы.)



Однажды захотелось веселому язычку посмотреть на солнышко и подышать свежим воздухом. Сначала открылась первая дверка (логопед приоткрывает губы и предлагает детям сделать тоже самое), а затем заборчик. И Язычок высунулся, но не весь, а только кончик. Показался язычок и спрятался—холодно на улице, лето прошло. На следующий день Язычок решил еще раз проверить, не стало ли теплее. Когда все дверки были открыты, Язычок выглянул, посмотрел влево, вправо, вверх, вниз и почувствовав, что стало еще холоднее ушел в свой домик.

В домике у Веселого Язычка есть постелька, где он спит (Обратить внимание ребенка на то, как спокойно лежит язык). Пока не будем его будить, пусть язычок спит. Закроем сначала заборчик, а затем и двери.

Наш Язычок очень веселый, он любит веселиться, прыгать. Да так прыгать, чтобы доставать до потолка и щелкать. В домике есть потолок. Найдите его, погладьте Язычком. Около верхних зубов есть бугорки-альвеолы, найди их коснитесь кончиком языка. Расскажи, для чего нам нужен язык? Что мы делаем языком? («Едим, говорим»). Правильно! Но чтобы хорошо говорить, язык должен многое уметь делать. Он умеет быть широким, тонким. Посмотри, какой у меня язык (Взрослый показывает широкий язык, который без напряжения лежит на нижней губе и своими боковыми краями касается уголков рта. Затем он предлагает ребенку сделать язык широким, и обращает внимание на форму языка).

Вспомни, в сказке «Волк и семеро козлят» кузнец волку ковал тоненький голосок? Мы с тобой тоже будем ковать, только не голосок, а язычок, чтобы он стал широким и тонким. Посмотри (взрослый закусывает широкий, не напряженный язык и медленно, отдельно говорит: «та-та-та». Ребенок повторяют. «А теперь скажите так: Мы прижмем язык зубами — Та-та-та, А теперь прижмем губами — Па-па-па».

