

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
"Детский сад общеразвивающего вида №103 "Аврора"  
муниципального образования городской округ Симферополь  
Республики Крым

# Консультация

## «Внешний вид педагога»



Подготовила старший воспитатель

Селямиева Н.Ш.

г. Симферополь, 2017 г.

Издавна одежда является визитной карточкой человека. По тому, как и во что, одет человек можно многое о нём понять.

Как Вы думаете, обращают ли вы внимание родители на то, как выглядит педагог воспитывающий их ребенка? Безусловно, обращают. Было замечено, что в педагогической сфере (воспитатели, учителя, преподаватели) чаще всего, именно воспитатели пренебрегают своим внешним видом. Воспитатели считают, что в платьях и юбках неудобно заниматься с детьми - "быть на их уровне", от долгой ходьбы в туфлях устают ноги, липучки на сандалиях детей часто делают затяжки на одежде и стрелки на колготках... Может быть, это и так. А главное, должно ли все это быть причиной для того как должен выглядеть воспитатель? Конечно - НЕТ.

С того момента как воспитатель переступает порог своего рабочего места, он должен понимать, что его обязанность не только проводить занятия и играть с детьми, но и быть примером во всем.

Культуру человека, в частности воспитателя подчеркивает его одежда. Со вкусом подобранная одежда и опрятный вид делают воспитателя уверенным, собранным, энергичным и, в конце концов, более привлекательным для окружающих.

Как вы думаете, какой стиль одежды предпочтителен для воспитателя детского сада? Их в настоящее время — огромное количество. Но сколько бы их ни было, все они берут свое начало от трех основных: классический, романтический, спортивный.

**Романтический стиль** одежды — это легкие, струящиеся ткани. Одежда, которая подчеркивает фигуру, но не обтягивает ее. Образ создается утонченный. В романтическом стиле используется цветочный принт, а также нежная пастельная цветовая гамма. *Романтический стиль* одежды приемлем для проведения утренников и праздников.

**Спортивный стиль** так же присутствует в одежде воспитателя. Это свободная одежда, которая предназначена для занятий с детьми физкультурой, а также повседневная одежда, стилизованная под спортивную (темные брюки и гармонично подобранная кофточка, кардиган). Такой вид одежды практичен и

удобен. Он позволяет отправиться на прогулку с большим количеством детей, и даже, если необходимо побегать с ними; он позволяет чувствовать себя тепло и комфортно. Воспитатель, которая одета подобным образом, легко может взять на коленки расплакавшегося ребенка и утешить его, потому что она в таком наряде не выглядит для него слишком взрослым человеком, а выглядит для него довольно домашней и понятной. В джинсах же педагог выглядит нереспектабельно.

**Классический стиль** — это, прежде всего, элегантность, простота в линиях, лаконичный крой. Одежда в классике чаще всего однотонная черного, коричневого, синего, серого, белого, бежевого тонов. Из принтов наиболее распространенные клетка, тонкая полоска. **Классический стиль** наиболее предпочтителен для воспитателя детского сада. Это жакет с юбкой-карандаш, брючный костюм и блузка со скромным вырезом, элегантное платье. Трикотажное платье идеально подходит для работы, они хорошо сидят, не мнутся и стоят недорого.

Найти взаимопонимание с детьми, с их родителями и коллегами поможет правильно подобранная цветовая гамма одежды. Общепринято, что *черный, серый, белый* цвета поднимают статус личности в глазах окружающих. Однако, воспитателю следует использовать эти цвета в сочетании с другими цветами или аксессуарами.

Воспитатель должен осторожно использовать **красный цвет**, т.к. при длительном воздействии он способен вызвать агрессию у детей с неустойчивой нервной системой. Но это не значит, что его надо исключить из гардероба. Наоборот, его нужно носить, когда ситуация требует мобилизации или когда нужно произвести впечатление человека авторитетного и компетентного. Н-р, первое родительское собрание, выезд с детьми на экскурсию.

**Оранжевый цвет**, как никакой другой создает ощущение праздника, именно поэтому его присутствие в гардеробе воспитателя необходимо. При проведении открытого мероприятия, когда воспитателю необходимо создать благоприятную атмосферу, снять нервозность оранжевый цвет будет к месту.

Розовый **цвет**- прекрасный помощник в сфере личных отношений: он делает нас более внимательными, ласковыми и чуткими. Данный цвет необходим при работе с маленькими детьми.

**Голубой и зеленый** цвета, помогут воспитателю в конфликтных ситуациях, когда ему потребуется дипломатия и сдержанность.

А, вот **синий** помогает сконцентрироваться на самом необходимом, не расплыться по мелочам и способствует душевному спокойствию.

Воспитателю лучше выбирать пастельные, спокойные тона для концентрации внимания детей. Следует избегать блесток, рюшек, пайеток, камней и т.д.

Есть еще один момент, который обязательно нужно соблюдать, если вы работаете с детьми – макияж, прическа, маникюр не должны быть слишком броскими и слишком жесткими, театральными, агрессивными. Не допускается использование приторных запахов парфюмерии.

Обувь должна быть классической формы, соответствовать правилам по технике безопасности. Хождение в шлепках и домашних тапочках не допускается.

В манере одеваться проявляется одно из главных правил: красиво выглядеть - значит проявлять уважение к окружающим людям. Требования, предъявляемые к внешнему виду воспитателя помогают улучшить профессиональный имидж и добиться успеха.